

Nº 6. Confutatis

Memphys
março 2009

Andante

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Tutti Con-fu - ta - tis ma - le - di - ctis, flam - mis a - cri - bus ad

5 Con-fu - ta - tis ma - le - di - ctis flam - mis a - cri - bus ad di - ctis, ma - le

Tutti *sotto voce* ca, vo - ca me,

Tutti *sotto voce* Vo - ca vo - ca me,

9 di - ctis, flam - mis a - cri - bus ad di - ctis.

di - ctis, flam - mis a - cri - bus ad di - ctis.

B

vo - ca me cum be - ne - di - ctis!

vo - ca me cum be - ne - di - ctis!

13 **f** Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis

Con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis flam - mis

C

sotto voce

flam - mis a - cri - bus ad di - ctis, con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis flam - mis a - cri - bus ad - di - ctis.

a - cri - bus ad - di - ctis, con - fu - ta - tis ma - le - di - ctis, ma - le - di - ctis, flam - mis a - cri - bus ad - di - ctis.

sotto voce

Vo - ca, vo - ca me cum be - ne - di - ctis, cum be - ne - di - ctis, vo
Vo - ca, vo - ca me, vo - ca me cum be - ne - di - ctis,

21

- ca me vo - ca me, vo - ca me cum be - ne - di - ctis!
vo - ca me, vo - ca me cum be - ne - di - ctis!

25

D

ctis! O - ro sup - plex et ac - cli - ctis!
ctis! O - ro sup - plex et ac - cli - ctis!

29

E

nis cor con - tri - tum qua - si ei - nis,
nis, cor con - tri - tum qua - si ei - nis,
nis, cor con - tri - tum qua - si ei - nis,
nis, cor con - tri - tum qua - si ei - nis,

F

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics: nis. Ge - re cu - ram, ge - re. The score consists of four staves. The Soprano staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The Alto staff has a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The Tenor staff has a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The Bass staff has a bass clef and a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: nis. Ge - re cu - ram, ge - re.

37

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics: cu - ram me - i fi - nis!. The score consists of four staves. The Soprano staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The Alto staff has a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The Tenor staff has a treble clef and a key signature of one flat (Bb). The Bass staff has a bass clef and a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: cu - ram me - i fi - nis!.