

# Ai que saudade d'ocê

Memphys

Vital Farias  
Arr. Eduardo Dias Carvalho

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four systems of staves. The first system (measures 1-5) features a rhythmic accompaniment of 'Tum tum dum' and 'tum tum' with '(palmas)' in parentheses. The vocal line begins with 'Não se\_a - d - Se\_um di - a\_o - E se qui -'. The second system (measures 6-11) continues the vocal melody with lyrics: 'mi - re se\_um di - a um bei - ja flor in - va - dir a por - ta da su - a ca - sa te der um cê se lem - brar man de u - ma car - ta prá mim bo - te lo - go no cor - rei - o com fra - ses ser re - cor - dar a - que - le nos - so na - mo - ro quan - do eu ia via - jar vo - cê ca -'. The third system (measures 12-17) concludes the vocal part with lyrics: 'bei - jo\_e par - tir..... fui eu que man - dei o bei - jo\_que é pra\_ma - tar meu de - se - jo faz di - zen - do\_as - sim faz tem - po que\_eu não te ve - jo quero ma - tar meu de - se - jo me ia no cho - ro e\_eu cho - rando pela es - tra - da mas o que\_eu pos - so fa - zer tra - ba'. The fourth system (measures 14-17) shows the percussion accompaniment with 'tum\_tx' and 'tum' notes. The page number '1' is located at the bottom right.

18 19 20 21 22 23 24

tem - po que - eu te ve - jo\_ai que sau - da - de d'o -cê..... la la lau ê lau ê la la lau ê lau a  
 mande um monte de bei - jo  
 - lhar é minha sina eu gosto mes - mo é d'ocê

tem - po que - eu te ve - jo\_ai que sau - da - de d'o -cê..... la la lau ê lau ê la la lau ê lau a  
 mande um monte de bei - jo  
 - lhar é minha sina eu gosto mes - mo é d'ocê

tum\_tx tum tum ai que sau - da - de d'o -cê dum dum dum dum tx\_dum la lau a  
 eu gosto mes - mo é d'ocê

tum\_tx tum ai que sau - da - de d'o -cê dum dum dum dum tx\_dum la la lau a  
 eu gosto mes - mo é do - cê

25 26 27 28 29 30 31

la la lau ê lau ê la la lau ê lau a la la la la la lau ê  
 la la lau ê lau ê la la lau ê lau a la la la la la lau ê  
 dum dum dum dum tx\_dum la la lau a la la la la la lau ê  
 dum dum dum dum tx\_dum la la lau a la la la la la lau ê

32 33 34 35 36 37 38

lau a la la la la la lau ê lau a.....  
 lau a la la la la la lau ê lau a.....  
 lau a la la la la la lau ê lau a  
 lau a la la la la la lau ê lau a