

Noites Goianas

Memphys

Letra: Joaquim Bonifácio

Música: Joaquim Santana

1. Tão mei - gas, tão cla - ras, tão be - las, tão pu - ras,
 3. Em Ni - ce, em Lis - bo - a, na l - tá - lia fa - mo - sa,

1. Tão mei - gas, tão cla - ras, tão be - las, tão pu - ras,
 3. Em Ni - ce, em Lis - bo - a, na l - tá - lia fa - mo - sa,

1. Tão mei - gas, tão cla - ras, tão be - las, tão pu - ras,
 3. Em Ni - ce, em Lis - bo - a, na l - tá - lia fa - mo - sa,

1. Tão mei - gas, tão cla - ras, tão be - las, tão pu - ras,
 3. Em Ni - ce, em Lis - bo - a, na i - tá - lia fa - mo - sa

6 por cer - to não há. São noi - tes de tro - vas, de bei - jos e
 tais noi - tes não há. São noi - tes so - men - te da pá - tria for -
 7 há. São noi - tes de tro - vas de bei - jos e
 há. São noi - tes so - men - te da pá - tria for -
 8 há. São noi - tes de tro - vas, de bei - jos e
 há. São noi - tes so - men - te da pá - tria for -
 9 há. São noi - tes de tro - vas, de bei - jos e
 há. São noi - tes so - men - te da pá - tria for -
 10 há. São noi - tes de tro - vas, de bei - jos e
 há. São noi - tes so - men - te da pá - tria for -

11 ju - ras as noi - tes de cá São 2. As
 mo - sa do ín - dio Go - iá São São
 12 ju - ras as noi - tes de cá São cá
 mo - sa do ín - dio Go - iá São cá
 13 ju - ras as noi - tes de cá. cá
 mo - sa do ín - dio Go - iá. cá. cá

Fine

SOLO

15 16 17 18 19

nói - tes Goi - a - nas são cla - ras, são lin - das, não te - mem ri -

B.C.

B.C.

dão dão dão dão (imitando violão)

20 21 22 23 24

vais Goi - a - nos tra - du - zem do - çu - ras in - fin - das

25 26 1. 27 2. D.S. al Fine

as noi - tes que_a - mais Goi - mais

3.Em

3.Em

3.Em

Obs.: Na 2ª estrofe, quando um soprano ou tenor faz o solo, os contraltos, sopranos e tenores poderão cantar em boca chiosa (1ª e 3ª estrofes), no lugar da harmonização. Na 3ª estrofe, para terminar, o índio Goiás deve ser allarg. e cresc.