

Atividades culturais**Unorp realiza Semana de Letras**

São José do Rio Preto, 4 de Novembro de 2003

Vinicius Carrasco

A literatura infantil será abordada na palestra “A arte de Ziraldo” realizada hoje, às 19h30, da VII Semana de Letras do Centro Universitário do Norte Paulista (Unorp). De acordo com Sérgio Vicente Motta, doutor em Letras pela Universidade Estadual Paulista (Unesp), de Rio Preto, a pluralidade do escritor e cartunista autor de “O Bichinho da Maçã” e “O Menino Maluquinho”, obra adaptada para o cinema, será esmiuçada durante o seminário. “Quero mostrar os efeitos de sentido visual e verbal na obra deste autor”, conta. “Selecionei textos e

fragmentos que ilustram o valor literário e poético de Ziraldo”, acrescenta. A palestra é uma das atrações do evento que tem como tema “Letras em Linguagens Plurais”. Segundo a coordenadora do curso de Letras, Marta Lúcia Cabrera Kfoury Kaneoya, a temática sugere discussões acerca do trabalho com as letras por meio de outras linguagens, como a música, a pintura, a fotografia, o desenho de humor, o teatro, a publicidade e o jornalismo.

“A proposta da semana é mostrar que existem outros espaços além da sala de aula e outras linguagens que podem ser exploradas pelo profissional de letras e da área da comunicação”, afirma a coordenadora. Ontem, o evento foi aberto com o espetáculo musical do coral Memphys, de Rio Preto, “O uso da música como veículo de cultura”, sob regência de Evandro Oliva e a peça “Evolução”, do grupo de pesquisa Teatral Sala 50, dirigido por Marcelo dos Santos Matos. Uma das atrações da Semana é a exposição “O desenho de humor como ilustração da linguagem poética”, que pode ser conferida até a próxima sexta-feira. Comunicações divulgando os resultados obtidos por alunos e professores também fazem parte do evento. O programa inclui oficinas temáticas como a do artista plástico rio-pretense Jocelino Soares, que discute “A importância da arte e da cultura na formação do indivíduo”. As culturas e arte pop serão abordadas por Paulo Lara Galvão Filho, músico rio-pretense, mestrando em Teoria da Literatura pela Unesp e docente do curso de Letras da Unorp, que lança, na sexta-feira seu CD “Dos Encontros”.

O jornal como ferramenta didática para o ensino de língua portuguesa também será tema abordado no encontro por Regina Deboletta Navarro Silva, especialista em didática do Ensino Superior e docente dos cursos de Letras e Pedagogia da Unorp, e por Antônia Fagundes de Jesus, aluna do 4 ano de Letras. A semana trafega por gêneros literários como a crônica e a poesia que também serão alvos das palestras e oficinas. A fotografia e os poemas japoneses (haikai) também são temas de uma exposição de Milton Kazama, artista e fotógrafo profissional pela Universidade de Yokohama, no Japão. Paralelamente ao ciclo de palestras e exposições, os inscitos terão acesso a obras da literatura adaptadas para o cinema como “O Auto da Compadecida” (de Ariano Suassuna); “O Homem Nu” (de Fernando Sabino), “A Terceira Margem do Rio” (de Guimarães Rosa) e o poético “Lavoura Arcaica” (de Raduan Nassar)

Serviço:

A VII Semana de Letras do Centro Universitário do Norte Paulista (Unorp) acontece até o próximo dia 7 de novembro, na Rua Ipiranga 3460, Jd. Alto Rio Preto. Alunos da Unorp pagam R\$ 20,00 com direito a uma oficina. Demais instituições R\$ 25,00 e R\$ 5,00 por oficina. Outras informações pelo fone (17) 230-2500.

Programação:**Hoje:**

- :: 19h30 - Palestra - A arte de Ziraldo, com o professor dr. Sérgio Vicente Motta, da Unesp - Rio Preto
- :: 21h10 - Comunicações - Apresentação de trabalhos de pesquisa desenvolvidos pelos

Sérgio Menezes



Evento conta com: artistas plásticos, escritores, professores e alunos

alunos de Letras, Licenciatura e professores do curso

Quarta-feira:

- :: 19h30 - Mesa-redonda - Letras em diferentes contextos
- :: Elaine Alves Vedroni, coordenadora do Programa Curumim, do Sesc
- :: Fabian Molas Rodrigues, licenciado em letras pela Universidade São Marcos e proprietário da livraria Torre do Tombo
- :: Leila Maria Homsy Kerbauy, diretora de Ensino de Rio Preto e região e coordenadora do curso de Pedagogia da Unorp
- :: 21h10 - Comunicações

Quinta-feira:

- :: 19h30 - Palestra - Poemas Sonoros, por Leila Cabral, arte-educadora e professora de canto lírico em Rio Preto. Participação especial das crianças do Programa Curumim, do Sesc
- :: Exposição de materiais fotográficos e fonográficos do Programa
- :: 21h10 - Oficinas
- :: A importância da arte e da cultura na formação do indivíduo, por Jocelino Soares, artista plástico rio-pretense
- :: Local - Mini-auditório Amarelo (70 vagas)
- :: Culturas e arte pop, por Paulo Lara Galvão Filho, músico rio-pretense, mestrando em Teoria da Literatura pela Unesp e docente do curso de Letras da Unorp
- :: Local - Mini-auditório Vermelho
- :: Teatro de Letra - Fundamentos básicos do uso de técnicas teatrais como estratégia de comunicação para o profissional em Letras, por Marcelo dos Santos Matos, mestrando em Comunicação pela Unip-SP e professor dos cursos de Publicidade e Propaganda e Jornalismo da Unorp
- :: Local - Núcleo de Estudos e Atendimento de Tradução e de Línguas
- :: O jornal como ferramenta didática para o ensino de Língua Portuguesa
- :: Prof. Regina Deboletta Navarro Silva, especialista em didática do Ensino Superior e docente dos cursos de Letras e Pedagogia da Unorp
- :: Antônia Fagundes de Jesus, aluna do 4 ano de Letras
- :: Local - Mini-auditório Azul
- :: O espaço da poesia na sala de aula, por Danglei de Castro Pereira, doutorando em Literaturas em Língua Portuguesa pela Unesp e docente de Letras da UEL (PR)
- :: Local - Mini-auditório Verde

Sexta-feira:

- :: 19h30 Palestra - As múltiplas relações da crônica e da ilustração, por Artur de Carvalho, jornalista, publicitário, cronista, caricaturista e ilustrador
- :: 21h00 Encerramento
- :: 21h15 Coquetel
- :: Lançamento do CD dos Encontros, do músico rio-pretense Paulo Lara
- :: Exposição - Palavras e Imagens - a poesia de haikai e a fotografia
- :: Milton Kazama, artista e fotógrafo profissional pela Universidade de Yokohama, no Japão
- :: Seleção de poemas - Cláudia Lúcia de Cabrera Kfourri

Atividades Paralelas:

- >> A Literatura Brasileira no Cinema
- :: Hoje - O Auto da Compadecida (de Ariano Suassuna)
- :: Amanhã - O homem nu (de Fernando Sabino)
- :: Quinta-feira - A terceira margem do Rio (de Guimarães Rosa)
- :: Sexta-feira - Lavoura Arcaica (de Raduan)
- :: Local - sala de vídeo do Núcleo de Estudos e Atendimento de Tradução e de Línguas, às 17h

- >> Exposição - O desenho de humor como ilustração da linguagem poética. Até sexta-feira
- :: Local - lobby do Auditório "José Abdalla Casseb"
- :: Exposição de Painéis - trabalhos de pesquisa de alunos
- :: Local - área de convivência



Imprimir