

Aniversário**Dança e teatro no parabéns ao Grupo Teatral Riopretense**

São José do Rio Preto, 25 de Março de 2004

Divulgação

Igor Galante

A cultura africana será o mote de uma série de atividades culturais que tomarão conta, hoje, das estruturas do Teatro Prof. Nelson Castro, em Rio Preto, todas gratuitas. As apresentações integram a agenda de comemorações de 50 anos do G.T.R., o Grupo Teatral Riopretense, fundado pelo diretor de teatro que dá nome a essa casa de espetáculos. Depois da “Noite Afro” de hoje, haverá, até domingo, apresentações de dança e teatro ao preço de R\$ 1,99. O público poderá apreciar, de início, a mostra de telas, de Luzia André, e de telas e fotos de Cláudia Prestes. A vernissage é às 20 horas. Luzia e Cláudia dedicam o tema de suas obras à cultura afro não é de hoje. São pouco mais de 15 trabalhos no saguão do Teatro que fazem referência a símbolos e ícones africanos. Há, por exemplo, o quadro de um griot, que no dialeto bambará, quer dizer dos personagens contadores de histórias, figuras muito respeitadas dentro da mitologia da África. “Como o G.T.R participou do desenvolvimento cultural de Rio Preto, a gente pensou em montar uma exposição que retratasse o povo e a cultura africana, responsáveis, em grande parte, pela formação da cultura de todo o Brasil. Essa foi a nossa associação”, justifica Luzia quanto ao tema.



Espetáculo ‘O Parturião’ será levado ao palco sábado e domingo

Além da mostra, haverá apresentação do pianista José Afonso Imbá, personagem marcante para a valorização da cultura africana, particularmente em Rio Preto. “Músicas afro para piano são difíceis de encontrar, por isso fiz uma seleção de canções bem brasileiras, que, no fundo, têm a sua origem na África. Música é como o amor - não tem barreiras”, filosofa o pianista, que executará, no Nelson Castro, faixas conhecidas como “Carinhoso” e “Aquarela do Brasil” entre outras. Fora o piano de Imbá, a grade de atividades culturais prevê ainda a performance do Grupo Dindara de Dança Afro com o Coral Memphys. Segundo Olívia Justo, do Dindara, a apresentação ficará dividida em duas partes, religiosa e primitiva. A primeira traz dois solos, um dedicado a Yansã, a yaba esposa de Xangô, e que na mitologia é a responsável pelo tempo, e o outro voltado ao próprio Xangô, o orixá da Justiça. “Cada orixá tem a dança e uma batida específica. Só de olhar os movimentos, é possível saber qual é esse orixá. O que o grupo propõe é uma reprodução desses movimentos”, explica.

Na “parte primitiva” da apresentação do Dindara, o grupo encenará coreografia para oxumaré - orixá responsável por carregar a água da terra para o arco-íris - e uma outra coreografia regida por atabaques. Isso aliado a uma intervenção sonora do Memphys. O Coral, segundo seu regente, Evandro Oliva, selecionou quatro músicas do espetáculo apresentado há duas semanas no Sesc e intitulado “Raízes da África”. Uma delas é “Estrela e Lua Nova”, de Villa-Lobos, e mais três canções, típicas do Sul da África: Siahamba, Singabahambaia e Shosholoza. “São canções de celebração”, explica Oliva. “São bem festivas, falam da terra, da natureza”. Segundo Oliva, para chegar a essas canções o grupo fez ampla pesquisa que envolveu até o consulado africano no Brasil.

Estréia de ‘O Parturião’ está na grade

As atividades no Nelson Castro têm continuidade amanhã, com as apresentações de dança “Volta Ao Mundo da Dança” e “Cabaré Ritmu’s” - da Academia Ritmu’s, de Dança de Salão. A entrada vai custar R\$ 1,99. Depois, no sábado, às 21 horas, e no domingo, às 20 horas, também ao preço de R\$ 1,99, o G.T.R. fará estréia da peça “O Parturião”, a primeira do projeto de Comédia Popular Brasileira, montada pelo Manoel Neves Filho, diretor do grupo, que inclui ainda ‘O Anel de Magalão’ e ‘Burundanga’. São os três principais textos do dramaturgo Luiz Alberto de Abreu. No domingo, haverá também a apresentação da peça infantil “O Mundo Mágico de Oz”, às 16 horas. O espetáculo, da Mídia Produções e dirigida por Rony Guilherme, é uma leitura do clássico texto infanto-juvenil “O Mágico de Oz”. Ingressos ao mesmo preço, de R\$ 1,99.

Programação:

Hoje, às 20h:

:: Exposição de telas e fotos de Luzia André e Cláudia Prestes; o pianista José Afonso Imbá; o Coral Memphys e o Grupo Dindara de Dança Afro; o Grupo Renovação Capoeira
:: Entrada gratuita

Amanhã, às 21h:

:: Espetáculos “Volta ao Mundo da Dança” e “Cabaré Ritmu’s”, da Academia Ritmus de Dança
:: Ingressos: R\$ 1,99

Sábado, às 21h, e domingo, às 20h:

:: Espetáculo “O Parturião”, do Grupo Teatral Riopretense
:: Ingressos: R\$ 1,99

Domingo, às 16h:

:: Espetáculo “O Mundo Mágico de Oz”, da Mídia Produções
:: Ingressos: R\$ 1,99

Serviço:

- Mais informações pelo telefone (17) 232-9002

**Imprimir**